

Viaje al pie de la letra

La UC3M celebró, entre el 22 y el 26 de abril, la cuarta edición de la Semana del Libro. Bajo el lema 'Clásicos y actualidad', la universidad propuso un viaje a los clásicos para descubrir su vigencia.

La Semana del Libro programó numerosas actividades en los tres campus, desde conferencias y proyecciones de cine a lecturas de textos y talleres.

ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES

Reflejos del barroco en el mundo actual: de los florilegios del espectáculo a la austeridad del anacoreta

(DAVID CONTE, DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES)

Búsqueda de las claves de la estética y la mentalidad barrocas en la cultura actual, a partir de fragmentos de Shakespeare, Quevedo o Calderón

El mito de Prometeo en el cine. De Frankenstein a Eva pasando por Blade Runner. Un clásico llevado a la pantalla (cine fórum)

(BEATRIZ DE LAS HERAS, DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES)

Análisis del mito de Prometeo a través del cine de ciencia ficción, para conocer su pervivencia y transformación en los siglos XX y XXI

Don Quijote, los molinos, los labradores y la reforma laboral

(JORGE URRUTIA, DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES)

Uno de los valores de las grandes obras es que nos siguen afectando directamente pese al paso del tiempo





“La universidad española tiene un déficit de editoriales académicas y universitarias”



VER VIDEO



Las actividades de la Semana del Libro congregaron, por cuarto año, a numerosos asistentes en los tres campus



FERNANDO BRONCANO
Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia UC3M